



ASSYST sprl / A.S.O.W. sprl
Hellegatstraat 13a - 2590 Berlaar - Belgique
Tél : +32 495 50 61 14 / +32 496 83 70 27
Site web : www.assyst.org / www.artsuppliesonweb.com
Courriel : ao@assyst.org / vera.opsommer@assyst.org

MILLIPUT

DESCRIPTION :

Le Milliput est un excellent adhésif qui se colle à lui-même ou à tous les matériaux suivants : bois, brique, ciment, métaux, béton, plastique, verre, etc. Mais notez que le Milliput n'est pas destiné à être un adhésif en couche mince. Milliput durcit sous l'eau et résiste à la chaleur jusqu'à 130°C.

MODE D'EMPLOI :

Mélangez des parts égales de chaque bâtonnet de l'emballage. Pétrissez et roulez dans vos mains pendant au moins 5 minutes jusqu'à ce que les couleurs se mélangent et deviennent uniformes et qu'aucune trace ne soit visible, puis mélangez pendant une autre minute. Les surfaces sur lesquelles le mastic doit être appliqué doivent être exemptes de graisse et de saleté. Les surfaces lisses doivent être nettoyées avec un solvant approprié ou avec du savon et de l'eau chaude pour éliminer la saleté et la graisse. Le mastic peut maintenant être appliqué et durcira en trois ou quatre heures sans rétrécir.

Dans toutes les phases, du mélange initial à la prise finale, Milliput répond à l'utilisation de l'eau. Pour faciliter la manipulation et éviter le collage, les doigts et les outils doivent être humidifiés avec de l'eau.

Les produits Milliput sont résistants au gel, à la chaleur, aux solvants et à la plupart des carburants.

TIPS & TRUCS

LE STOCKAGE ET LA DURÉE DE CONSERVATION :

Le Milliput a une durée de conservation d'environ 2 ans s'il est stocké dans des conditions fraîches et sèches. Placez le mastic époxy non utilisé dans des sacs en polyéthylène et refermez-les. Le stockage à des températures élevées ou à une forte humidité peut réduire la durée de conservation.

Nous savons que des clients ont ramolli le Milliput en le mettant dans un micro-ondes pendant quelques secondes pour le décongeler (bien que ce soit une pratique que nous ne pouvons pas approuver).

COULEURS DE LA PÂTE À MODELER :

Des couleurs différentes peuvent être obtenues par croisement ou mélange dans la gamme de couleurs dans laquelle le Milliput est disponible.

Le pigment en poudre peut être mélangé en petites quantités afin que le mélange ne devienne pas trop sec et friable. Il est préférable d'utiliser un pigment en poudre plutôt qu'une peinture en poudre, car on peut utiliser de plus petites quantités.

Les colorants liquides, tels que la peinture émaillée, la peinture à l'huile, les colorants à base d'alcool ou les pigments peuvent également être utilisés pour colorer le Milliput, mais les liquides ou les pâtes sont difficiles à introduire dans le mastic. Là encore, il faut utiliser de petites quantités pour éviter un mélange très humide qui pourrait être difficile à mélanger.

Dans tous les cas, le Milliput doit être soigneusement mélangé en le roulant et le pliant environ 30-35 fois. Cela permet de s'assurer que tout le durcisseur est entré en contact avec la résine et que le Milliput prendra ensuite correctement.

Une astuce **sympa** ! Si vous êtes interrompu pendant le mélange du Milliput, vous pouvez placer le Milliput dans un congélateur jusqu'à ce que vous puissiez recommencer à travailler. Le produit sera ainsi maintenu dans l'état où il a été congelé pendant environ 36 heures. Il suffit de sortir le produit maintenant congelé du congélateur, de le réchauffer dans votre main et il est prêt à être utilisé. S'il est stocké immédiatement après le mélange, il conservera sa nature collante.



ASSYST sprl / A.S.O.W. sprl
Hellegatstraat 13a - 2590 Berlaar - Belgique
Tél : +32 495 50 61 14 / +32 496 83 70 27
Site web : www.assyst.org / www.artsuppliesonweb.com
Courriel : ao@assyst.org / vera.opsommer@assyst.org

Il existe 6 types de Milliput :

- ✓ Standard (jaune/gris) : le plus souvent utilisé pour combler les bosses et les creux dans le métal, le plastique ou le bois. Réparation des systèmes d'eau et de carburant. Remplissage et scellement de bateaux en fibre de verre, en bois ou en métal. Modélisation. Fabrication de bijoux. Sculpture. Restauration de cadres photo. Réparations sanitaires. Applications sous-marines.
- ✓ Le gris argenté convient aux applications qui ne comportent pas de détails extrêmement fins. Légèrement plus fin que le Milliput standard. Idéal pour réparer les ornements de jardin en pierre colorée.
- ✓ Superfine White : est spécialement développé pour la réparation de la porcelaine et de la céramique, où une finition fine est requise. Autres applications : réparation et remplissage du PVC, réparation des piscines, élimination des rayures et autres imperfections des baignoires, douches, carrelages et équipements de cuisine blancs.
- ✓ Noir : idéal comme base noire. Réparation d'horloges anciennes, bois ébonisé, fonte, gouttières, applications automobiles.
- ✓ La terre cuite : est principalement utilisée dans les jardins pour les pots de fleurs.
- ✓ Turquoise : à la demande générale, une couleur bleue a également été produite.

DIVERSES APPLICATIONS :

- ✓ Utilisation dans le monde sanitaire
- ✓ Dans la maison, le jardin et la cuisine
- ✓ Le monde de la céramique
- ✓ Marine et extérieur
- ✓ Plastiques
- ✓ Modélisation et sculpture
- ✓ Créations
- ✓ Réparations