



ASSYST sprl / A.S.O.W. sprl
Hellegatstraat 13a - 2590 Berlaar - Belgien
Tel: +32 495 50 61 14 / +32 496 83 70 27
Website: www.assyst.org / www.artsuppliesonweb.com
E-Mail: ao@assyst.org / vera.opsommer@assyst.org

CHAVANT NSP

BESCHREIBUNG:

Chavant NSP Clay ist eine weltweit anerkannte schwefelfreie Modelliermasse, die in der Special Effects- und Kunstindustrie verwendet wird. Es bietet außergewöhnliche Oberflächendetails und ist etwas wachsartiger und härter als andere Chavant-Produkte. NSP kann bei etwa 85°C/185°F geschmolzen und gegossen werden.

Erhältlich in: Weich, Mittel und Hart

Farben: Grün*, Braun oder Tan (Tan-Farbe kann variieren)

*Die grüne Farbe ist je nach Härtegrad unterschiedlich.

Das NSP wurde 1993 eingeführt. Ziel war es, die Schwefelfüllung in einer professionellen Modelliermasse zu beseitigen, die bei verschiedenen Materialien für die Herstellung von Formen aus Flüssiggummi häufig zu Inhibitionsproblemen führte.

Die NSP-Produktlinie besteht aus Tönen, die einen höheren Prozentsatz an Wachskomponenten enthalten, wodurch sie etwas "härter" werden. Erhältlich in weich, mittel oder hart, haben diese Töne gute Hafteigenschaften, Flexibilität und Länge. Da sie "härter" sind, neigt NSP dazu, geschnittene Detaillinien sehr sauber und ohne ausgefranste Kanten anzunehmen. Die Oberflächentextur von NSP ist im Vergleich zu schwefelbasierten Tönen etwas "griffig", und selbst NSP - Soft ist für manche Leute recht fest.

NSP wird häufig von Künstlern für die Bildhauerei verwendet und dient häufig zum Füllen von Rissen in industriellen Modellen oder zum Bau von Dämmen bei der Herstellung von Spritzgussformen. Produktdesigner, die freihändig modellieren, verwenden ebenfalls NSP.

NSP unterliegt der Oberflächenoxidation. Wenn die Tonerde originalverpackt ist, hat sie eine lange Haltbarkeit, sicherlich Monate und wahrscheinlich Jahre. Wenn der Ton wiederholt erhitzt und abgekühlt wird, wird die Oxidation beschleunigt. Manchmal ist diese Eigenschaft bei der Verarbeitung oder Herstellung von Formen von Vorteil, da die Oberfläche härter werden kann.

EINZIGARTIGE EIGENSCHAFTEN:

NSP kann geschmolzen und als Guss gegossen, gebürstet oder gespritzt werden. Sein Schmelzpunkt liegt bei etwa 80°C/175°F.

PHYSIKALISCHE EIGENSCHAFTEN:

NSP weiche und mittlere Dichte: 96,7 lbs./cu. ft. spezifisches Gewicht: 1,55 g/cm

NSP Hard Dichte: 103 lbs./cu. ft. spezifisches Gewicht: 1,65 g/cm.

WEICHER MACHEN:

NSP - Soft wird normalerweise bei Raumtemperatur verwendet. NSP - Medium und Hard werden normalerweise auf eine Temperatur von 110°F - 120°F erhitzt, um sie weicher zu machen. Wenn es wieder auf Raumtemperatur kommt, erreicht es auch wieder seine ursprüngliche Festigkeit.

ARBEITSTEMPERATUR:

Raumtemperatur bis zu 40°C/105°F.

HYGIENE:

Nach dem Gebrauch die Hände mit Wasser und Seife waschen.



ASSYST sprl / A.S.O.W. sprl
Hellegatstraat 13a - 2590 Berlaar - Belgien
Tel: +32 495 50 61 14 / +32 496 83 70 27
Website: www.assyst.org / www.artsuppliesonweb.com
E-Mail: ao@assyst.org / vera.opsommer@assyst.org

MANUELLE TIPPS:

NSP kann erhitzt werden, um es weich zu machen, aber wenn es weicher wird, wird es auch klebrig. Die Verwendung kleiner Mengen von Wasser, Lösungsmitteln auf Zitrusbasis, Feuerzeugbenzin, Latex-Farbenfernern, Terpentin oder Testbenzin als Gleitmittel auf der Oberfläche des Tons hilft, eine glatte Oberfläche zu erzielen.